

Liebe Mitglieder
Geschätzte Interessentinnen und Interessenten

«**Dreieck – Von der Liebe und anderen Abhängigkeiten**» heisst unsere nächste Ausstellung.

Die Fotografen Fabian Fiechter (Weiss in Weiss), Roland Schmid (Nah am Kern) und die Fotografin Tjefa Wegener (Treffpunkt Sarg) erzählen mit ihren eigens für die Ausstellung entwickelten Foto-Essays - Geschichten, die sich tagtäglich am Basler Claraplatz, im St. Elisabethen-Krankenhaus in Lörrach und im französischen Dorf Fessenheim ereignen.

Die Ausstellung dauert vom 22. Mai bis am 26. Juni 2016.

Öffnungszeiten: Samstag und Sonntag, 11–17 Uhr

Referat am Mittwoch, 1. Juni, 20 Uhr

Im Rahmen der Ausstellung findet am Mittwoch, 1. Juni, 20 Uhr, eine Bildpräsentation von Meinrad Schade statt. Der Fotograf berichtet über sein Langzeitprojekt «Krieg ohne Krieg» – eine Spurensuche vor, neben und nach dem Krieg.

BelleVue-Atelier zum Thema «Alltag»

Die ersten Bildbesprechungen zum Thema «Alltag» finden am Mittwoch, 18. Mai und am Dienstag, 14. Juni statt. Das Alltägliche fotografisch zu entdecken und die nächste Umgebung mit der Kamera zu erforschen, ist eine Herausforderung. Uns interessiert die Fotografie in der Nähe, Bilder, die wir im Alltag übersehen und mit der Fotografie wieder neu entdecken und wahrnehmen. Vielleicht ist es das «Stilleben», das uns an der Strassenecke schon lange gefällt, oder die interessante Geschichte in unserer Nachbarschaft, die uns fasziniert.

Weitere Informationen: www.bellevue-fotografie.ch/aktuell/atelier

Stammtisch im BelleVue

Beim ersten Stammtisch entwickelten sich interessante Gespräche darüber, was heute in der Fotografie als «neu» bezeichnet werden kann oder könnte.

Das Bild des Monats wurde ausgewählt: www.bellevue-fotografie.ch/stammtisch

Zum nächsten «Stammtisch» treffen wir uns im Museum Bellerive in Zürich: Donnerstag, 30. Juni, 18.15 Uhr, bei der Kasse, mit Führung durch die Ausstellung «Real Surreal».

Mit freundlichen Grüssen,
Regine Flury, Projektkoordinatorin, im Namen des BelleVue-Teams



Ausstellung: «Dreieck – Von der Liebe und anderen Abhängigkeiten», Fotografie: Fabian Fiechter «Weiss in Weiss»