



Reto Albertalli
Daniel Auf der Mauer
Christian Bobst

Michael Hauri
Jean Revillard

BelleVue präsentiert
MAZgalerie Edition #1

bild- gewaltig

Frauenporträts

12. März bis 9. April 2017
Samstag und Sonntag, 11 – 17 Uhr

BelleVue

In Partnerschaft
mit

maz
Die Schweizer Journalistenschule

BelleVue – Ort für Fotografie
Breisacherstrasse 50
CH – 4057 Basel
www.bellevue-fotografie.ch

BelleVue – Ort für Fotografie zeigt MAZgalerie Edition #1

Fotografien von

Reto Albertalli

Daniel Auf der Mauer

Christian Bobst

Michael Hauri

Jean Revillard

Bildgewaltig – Frauenporträts

Die fünf Bildserien berichten über sehr verschiedene Kontexte, in denen Frauen mit Gewalt konfrontiert sind. Die eindrücklichen Fotografien, begleitet von je einer Video-Arbeit, erlauben einen Einblick in die Lebensumstände der betroffenen Frauen. Mit unterschiedlichen Bildsprachen werden bekannte und unbekannte Geschichten aus den Ländern Afghanistan, Indien, Vietnam, Namibia und Italien erzählt. Die fünf Fotografen nähern sich der schwierigen Thematik mit ihrer je eigenen fotografischen und erzählerischen Form.

Das BelleVue-Podiumsgespräch am 1. April 2017 geht der Frage nach den «richtigen» Bildern für heikle Situationen nach. Eingangs thematisiert ein Referat die Rahmenbedingungen, die gewaltsame Situationen für Frauen erzeugen können. Danach befassen sich drei Fachleute mit Fragen wie: «Welche Bilder brauchen wir?», «Welche Verantwortung haben die Fotografinnen, die BildredaktorInnen?», «Welche Kompetenzen brauchen Fotografinnen, um verantwortungsvoll mit solchen Themen umzugehen?».

Die Ausstellung war im April 2016 in der Photobastei Zürich zu sehen.

Das MAZ (die Schweizer Journalistenschule) ist einer unserer Partner, mit welchem wir auch künftig gemeinsame Projekte realisieren werden.

Bildgewaltig – Frauenporträts

12. März bis 9. April 2017

Öffnungszeiten

Sa und So, 11–17 Uhr

Am Sa, 1. April, ab 13.00 Uhr nur für BesucherInnen der Veranstaltung geöffnet

Vernissage

Sa, 11. März, 17–20 Uhr mit Apéro

Gespräch mit den ausstellenden Fotografen

Führungen

mit Regine Flury, Ursula von Gunten und Anne Hody

So, 19. März, 14 Uhr

So, 26. März, 14 Uhr

So, 2. April, 14 Uhr

Eintritt frei

Finissage

So, 9. April, 17 Uhr mit Apéro

BelleVue-Podiumsgespräch

Realität und Abbild

Welche Bilder brauchen wir?

Sa, 1. April 2017, 14.30–17 Uhr

Gäste

Ursula Keller, Senior Gender Policy Advisor, DEZA/EDA

Gilles Steinmann, Bildredaktor NZZ

Daniel Auf der Mauer, Fotograf

Moderation

Karin Salm, Kulturjournalistin

13.00 Uhr Einlass (Besichtigung der Ausstellung «Bildgewaltig – Frauenporträts» möglich)

14.30 Uhr Begrüssung

14.40 Uhr Referat von Ursula Keller, «Gewalt an Frauen» mit Blick auf den internationalen Kontext

15 Uhr Podiumsgespräch mit allen Gästen

16.30 Uhr Apéro

Anmeldung bis 25. März an info@bellevue-fotografie.ch
Platzzahl beschränkt, bitte anmelden!

Eintritt Fr. 25.–/15.–

Mit freundlicher Unterstützung von:

cms

Christoph Merian Stiftung

J A C Q U E L I N E

S P E N G L E R

S T I F T U N G